

Humanités digitales et corpus écrits: Le cas des textes arabes et grecs

Muriel Roiland

Didier Lafleur

Institut de recherche et d'histoire des textes

Collecter et produire des données pour la recherche en SHS

Fréjus, 15-18 novembre 2016

IRHT

Institut de recherche et d'histoire des textes

Accès direct
Annuaire
Actualités

Fr ▾

Bases de données

Medium : répertoire des manuscrits reproduits et recensés

BVMM : bibliothèque virtuelle des manuscrits médiévaux

Bibale : collections anciennes et transmission des manuscrits médiévaux

Bude : base unique de documentation encyclopédique

CALD : Corpus of Arabic Legal documents

E-Ktobe : manuscrits syriaques

FAMA : Œuvres latines médiévales à succès

Initiale : catalogue de manuscrits enluminés

Iter Liturgicum Italicum : répertoire des manuscrits liturgiques italiens

Jonas : répertoire des textes et manuscrits médiévaux d'oc et d'oïl

Onomasticon Arabicum : prosopographie de l'islam médiéval

Pinakes : textes et manuscrits grecs

Outils

Calendroscope : identification des calendriers liturgiques médiévaux

Qui sommes-nous ?
Recherche
Ressources
Publications
Formation

L'IRHT en bref

L'Institut de recherche et d'histoire des textes se consacre à la recherche fondamentale sur les manuscrits médiévaux et les imprimés anciens. L'histoire des textes écrits dans les principales langues de culture du pourtour méditerranéen, latin, langues romanes, hébreu, grec, copte, syriaque, arabe, y est traitée dans tous ses aspects : supports matériels de l'écrit, écriture et décoration, contenu textuel, iconographie, diffusion et réception.

[Lire la suite](#)

CERL 2016 – Manuscrits : innovation et coopération

Mis en ligne le: Vendredi, 14/10/2016

Le Consortium of European Research Libraries organise son séminaire annuel le **20 octobre 2016 à la Bibliothèque nationale de France (Tolbiac)** sous le thème des **Manuscrits: innovation et coopération**.

[Lire la suite](#)

Stage d'initiation au manuscrit médiéval et au livre humaniste (domaines latin et roman)

Le Catalogue de la bibliothèque de l'IRHT

Les Archives ouvertes HAL-SHS de l'IRHT

Le Carnet de recherche de l'IRHT

La lettre d'information

Séminaires et stages

Stage d'initiation au manuscrit médiéval et au livre humaniste (domaines latin et roman)
18/10/2016

Édition de documents papyrologiques d'époque ptolémaïque et romaine
19/10/2016

Paris au Moyen Âge
04/11/2016

Papyrologie d'Herculanum
08/11/2016

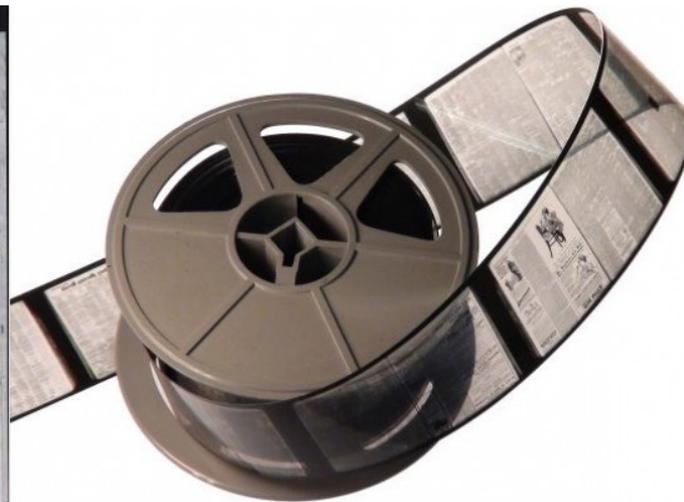
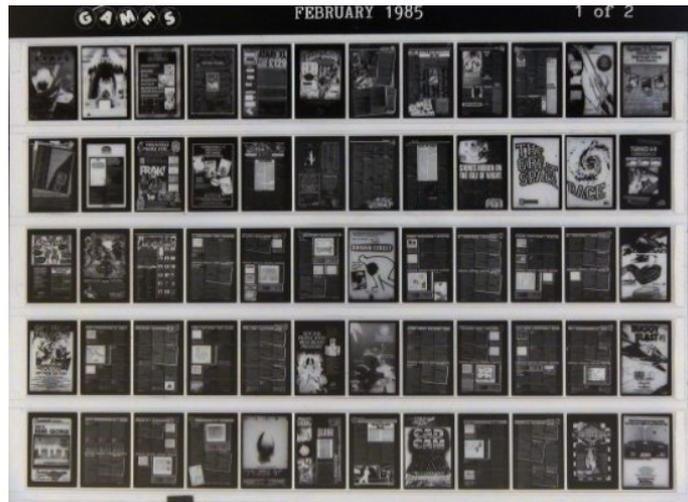
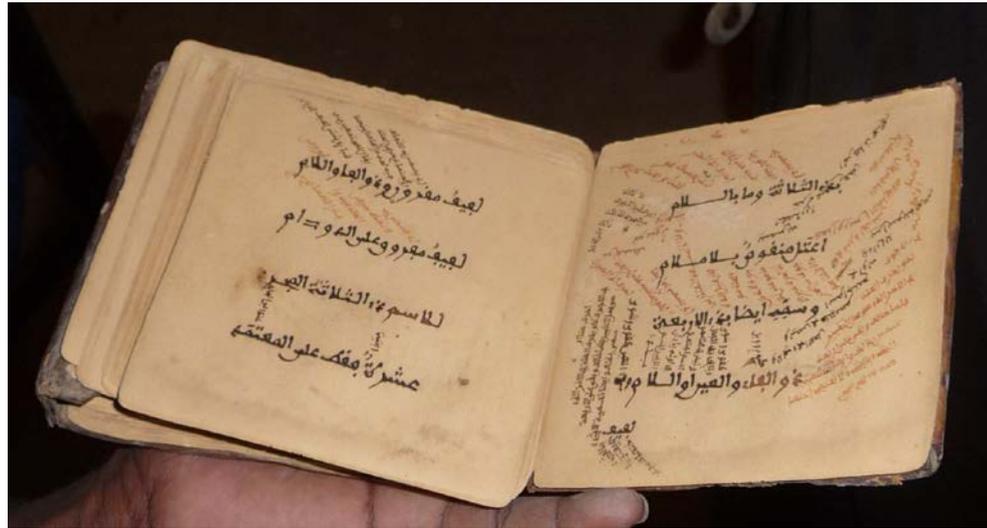
Lecture et critique des manuscrits latins: Initiation
08/11/2016

Administrer par l'écrit au Moyen Âge et à l'époque moderne : Inventions et réinventions d'archives (XIIIe-XVIIIe s.)
09/12/2016

Les Ymagiers
12/12/2016

Tous les séminaires

Historique des différents supports





Paris, Bibl. Mazarine, ms. 313, f. 1 (détail)
Bible historiale
Paris, premier quart du XV^e siècle

La Bibliothèque virtuelle des manuscrits médiévaux (BVMM), élaborée par l'Institut de recherche et d'histoire des textes (IRHT-CNRS), permet de consulter la reproduction d'une large sélection de manuscrits, du Moyen Âge au XVI^e siècle.

L'IRHT, avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication (Service du Livre et de la Lecture) et du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (Mission de l'information scientifique et technique et du réseau documentaire), effectue les campagnes photographiques dans des fonds patrimoniaux dispersés sur tout le territoire français, hormis ceux de la Bibliothèque nationale de France.

Dans la BVMM les manuscrits ou incunables sont reproduits :

- Intégralement
- Partiellement : numérisation de la décoration ou d'une partie significative de l'ouvrage.

Les recherches dans la BVMM se font par bibliothèques, à partir de la cote du manuscrit.

D'autres possibilités de recherches sur les manuscrits et leurs reproductions sont proposées par

Medium et les autres bases scientifiques de l'IRHT.

Consultation

Le corpus actuellement mis en ligne est librement consultable, en accord avec les ministères concernés et les bibliothèques détentrices des fonds.

Un accès spécifique et temporaire à des fonds particuliers peut être accordé, moyennant l'inscription à un [compte lecteur de Medium](#).

>> [Conditions d'utilisation de la BVMM](#)

Commandes de reproductions

Les commandes de reproductions se font sur le [site de l'IRHT](#) ou directement auprès des bibliothèques.



6. BERLIN,
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preussischer
Kulturbesitz, germ. qu.
1135, f.



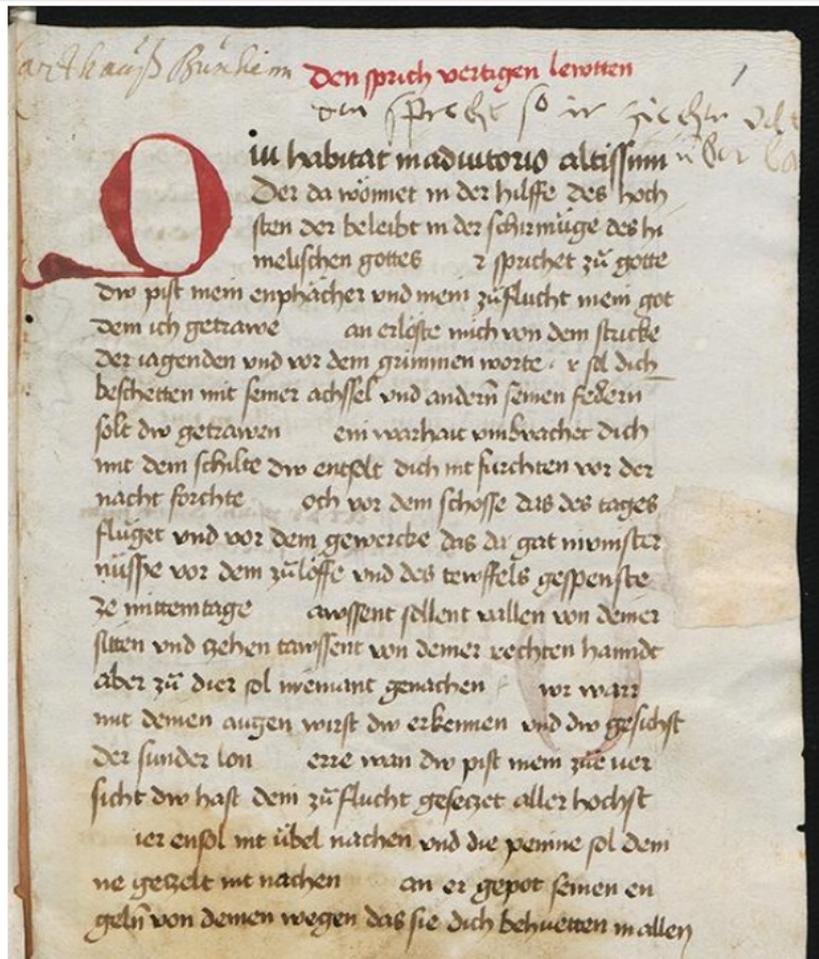
7. BERLIN,
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preussischer
Kulturbesitz, germ. qu.
1135, f.



8. BERLIN,
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preussischer
Kulturbesitz, germ. qu.
1135, f.



9. BERLIN,
Staatsbibliothek zu Berlin
- Preussischer
Kulturbesitz, germ. qu.
1135, f.



Pinakes | Πίνακες

Textes et manuscrits grecs



Accueil

Présentation ▾

Mode d'emploi

Recherche ▾

Répertoire & Index ▾

Colophon ▾

Liens

Shqipëria, Tiranë, Arkivi Qëndror i Shtetit, Fonds Kodikët e Shqipërisë 488 Dosjes 001

Lien :  | 

Types de cotes liés

Remarque :

at. Aland Φ.043 ; Codex Beratinus 1, codex purpureus

Cotes liées :

Cote liée	Type	Partie	C
Bérat, [Bibl. Métropoleôs], fonds principal, 01	Ancienne		

Identifiants :

Répertoire	Numéro	Url	Rema
Aland majuscules	043		
CSNTM numérisation	Tir. Arkiv dosjes 001		

Bibliographie :

Répertoire	Titre	Commentaires
B. Atsalos,	« Termes byzantins relatifs à la décoration des manuscrits grecs », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 445-511	Désigné comme "Tétraévangile, le manuscrit 43 d Káστρου à Bérat", où se trouve la note de Skourip l'offensive des Serbes transporté pour mettre dan

Commentaire

Recherche

Pages

e l'Eglise S. Georges du quartier de eki qui aurait, en 1356, au temps de s un lieu sûr 25 mss. luxueux, dont

496

Recherche d'un manuscrit : **CHANTILLY, Bibliothèque du château**

CASTELSARRASIN	1 cote	0722 (1196)
CASTRES	3 cotes	0723 (0715)
CHALON-SUR-SAONE	54 cotes	0724 (1596)
CHALONS-EN-CHAMPAGNE	52 cotes	0725 (0700)
CHAMBERY	37 cotes	0726 (0493)
CHANTILLY		0727 (0601)
Archives du château	1 cote	0728 (0312)
Bibliothèque du château	599 cotes	0729 (0677)
CHARLEVILLE-MEZIERES	288 cotes	0730 (0455)
CHARTRES	267 cotes	0731 (0668)
CHATEAU-GONTIER	3 cotes	0732 (1352)
	3 cotes	0733 (1080)
	3 cotes	0734 (0456)
	10 cotes	0735 (1335)
	75 cotes	0738 (1401)
	28 cotes	0739 (1388)
	2 cotes	0740 (1043)
	95 cotes	0741 (0738)
	21 cotes	0754 (1425)
	266 cotes	0755 (0467)
	9 cotes	0757 (1048)
	8 cotes	0758 (0311)
	4 cotes	0759 (0308)
	287 cotes	0760 (0309)
	2 cotes	0761 (0310)
	45 cotes	0762 (1331)
	728 cotes	0763 (1935)
	10 cotes	0764 (1139)
	14 cotes	0768 (0701)
	19 cotes	0769 (0466)
	3 cotes	0770 (1055)

BVMM

CHANTILLY, Bibliothèque du château, 0020 (0548) (Reproduction partielle)



vue 1 avec réglet



vue 1



vue 2



vue 3



vue 4

L'IRHT n'a pas reçu l'autorisation de diffusion de ce manuscrit. Dans 5 secondes vous allez être redirigé vers la Bibliothèque Virtuelle de
 Si ce n'est pas le cas, cliquez sur ce lien : [BVMM](#)

Humanités digitales et corpus écrits: Le cas des textes arabes et grecs

Muriel Roiland

Didier Lafleur

Institut de recherche et d'histoire des textes

Collecter et produire des données pour la recherche en SHS

Fréjus, 15-18 novembre 2016